

Biografia breve - Margherita Santi

“Una forte personalità, brillante virtuosismo e soprattutto un approccio originale e autentico. Suona con convincente sentimento e naturale comprensione della musica” R.A. Ostrovsky, pianista

Margherita Santi ha tenuto concerti solistici e in formazione cameristica in Italia, Svizzera, Russia, Germania, Austria e Bulgaria per numerosi festival e stagioni in prestigiosi teatri e sale come la Zürcher Kammerorchester Hall a Zurigo, Rachmaninoff Hall a Mosca, Yusupov Palace di San Pietroburgo, Palazzo Pitti a Firenze, Sala Grande del Teatro La Fenice di Venezia, Teatro Sociale di Como. Si è esibita con al Pazarzik Symphony Orchestra, l’Orchestra Senzaspine, la Louis Spohr Sinfonietta, la Nordharz Philharmonisches Orchester. Svolge un’intensa attività cameristica ed è pianista del Trio Sollertinsky. Presentata “Giovane eccellenza italiana nell’ambito musicale” dal canale tv Rai Parlamento, inizia lo studio del pianoforte a 5 anni con la prof.ssa Palmieri, diplomandosi con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Verona e vincendo il “Premio Accademia Filarmonica di Verona”. Ha studiato presso il Conservatorio “P.I.Tchaikovsky” di Mosca e si diploma con un Master in Piano Performance con lode presso il Conservatorio di Venezia. È laureata in Comunicazione presso l’Università degli Studi di Padova ed è direttore artistico del festival *Herbst Musicaux* a Verona.

Short Biography - Margherita Santi

"Her playing impressed me with fierce personality, brilliant virtuosity, and above all, her original, distinctive attitude and individual approach. She plays with natural, convincing feel and understanding" R.A. Ostrovsky, pianist

Margherita Santi has performed as a soloist and chamber musician in Italy, Switzerland, Russia, Germany, Austria and Bulgaria as part of festivals and musical seasons in well-known venues such as Zürcher Kammerorchester Hall in Zürich, Rachmaninoff Hall and Mali Zaal in Moscow, Yusupov Palace in St.Petersburg, Palazzo Pitti in Florence, Teatro La Fenice di Venezia, Teatro Sociale in Como. She performed as soloist with the Pazarzik Symphony Orchestra, the Louis Spohr Sinfonietta, the Orchestra Senzaspine and the Nordharz Philharmonisches Orchester. She is part of the Trio Sollertinsky. She has recently appeared as a “Young italian musical excellence” in the TV channel Rai Parlamento. At the age of 5 she started

studying piano with Prof. Laura Palmieri and one year later had her first public performance. She graduated with honours at age 16 at Verona's Conservatory and she was awarded the "Premio Accademia Filarmonica di Verona" and she studied at the "P.I.Tchaikovsky" Conservatory with Prof.Trull in Moscow afterwards. In 2018 she obtained a Master with honours in Piano Performance at the Venice Conservatory and she launched the yearly concert season Herbst Musicaux in Verona.